

INDICE

<i>Premessa</i>	XIII
-----------------------	------

CAPITOLO PRIMO

ANTROPOGENESI E ANTROPODINAMICA DELLA VIOLENZA CULTURALE

1.1 Antropogenesi della violenza contemporanea	1
1.1.1 La rilevanza dell'aspetto sociale nell'antropogenesi della violenza	3
1.2 Multifattorialità della violenza	7
1.3 L'interdipendenza delle categorie sociali per la trasmissione del messaggio culturale	9
1.4 Antropodinamica della violenza	10
1.5 Teoria dell'adattamento positivo	12

CAPITOLO SECONDO

ANALISI E SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO COGNITIVO - CULTURALE

2.1 Effetto Lucifer.....	17
2.2 Multiculturalismo: modelli e strategie di approccio.....	21
2.2.1 L'imputabilità culturale	25

CAPITOLO TERZO

IL FENOMENO DELLA VIOLENZA

3.1 Definizione ed elementi costitutivi	27
3.2 I “contenuti” della violenza: nomenclatura e semantica.....	28
3.2.1 La violenza sessuale intraconiugale e intradomestica culturalmente orientata.....	29
3.2.2 La violenza culturale a carattere fisico.....	30
3.2.3 La violenza culturale a carattere psicologico	30
3.2.4 La violenza culturale a carattere economico	31
3.2.5 La violenza culturale a carattere istituzionale	31
3.2.6 La violenza virtuale e digitale	33

CAPITOLO QUARTO

**QUALE APPROCCIO PER LO STUDIO DELLA
VIOLENZA CULTURALE?**

4.1 Paradigma della violenza.....	37
4.2 Semantica della violenza	38
4.2.1 Violenza culturale autodiretta	38
Il Muti murder: violenza eterodiretta	39
4.2.2 Violenza culturale interpersonale.....	42
I reati culturalmente orientati	43
I conflitti culturali.....	44
Tipologia dei reati culturalmente orientati	46
La dissonanza cognitivo - culturale.....	47
Il delitto d'onore.....	51
Localizzazione del delitto d'onore	56
Presupposti teologici	58
Risposte giuridiche al delitto d'onore	60
Delitto d'onore e femminicidio.....	62
4.2.3 Violenza collettiva.....	64

Sacralizzazione delle azioni violente	65
Violenza terroristica: cultura del terrore	66
Il terrorismo a danno di più soggetti	67
Gli obiettivi del terrorismo.....	68
4.2.4 La guerra	69
La violenza nei contesti di post-conflitto: il caso-studio della Bosnia Erzegovina di Desirée Pangerc	70

CAPITOLO QUINTO

VIOLENZA E MODELLI DI COMPORTAMENTO CULTURALE

5.1 Pattern comportamentali	81
5.1.1 La violenza quale tratto culturale di appartenenza a un gruppo.....	81
5.1.2 La violenza quale modello educativo predominante.....	82
5.1.3 Influenza della maggioranza e obbedienza distruttiva	82
I bambini soldato.....	83
5.2 La violenza assistita.....	89
5.3 Bystanders: testimoni inermi	90

CAPITOLO SESTO

FATTORI PARACULTURALI

6.1 Fattori biologici, innati, ambientali e sociali	93
6.1.1 I fattori biologici	93
Approccio positivo-genetico	94
Teoria delle tecniche di neutralizzazione	94
Neuroanatomia del comportamento criminale di Monica Capizzano	94
Categorizzazione delle teorie biologiche della violenza.....	98
6.1.2 I fattori innati.....	99
Cesare Lombroso: approccio medico - biologico	99

La fisiognomica: dalle origini alle più recenti ricerche sperimental di Marta Businaro.....	101
6.1.3 I fattori ambientali.....	107
L'ambiente fisico	108
Condizione socio - economica	108
6.1.4 I fattori socio - culturali.....	109
Il ruolo sociale e gerarchico	109
Il dominio e la possibilità di una nuova antropologia.....	110

CAPITOLO SETTIMO

L'AGGRESSIVITÀ

7.1 Definizione.....	117
7.1.1 Elementi che contribuiscono all'agito violento.....	118
7.1.2 Semantica dell'aggressività.....	119
7.1.3 I dibattiti sulla definizione di aggressione.....	120
7.2 Rapporto tra diritto e forza: riflessioni antropologiche.....	121
7.2.1 La definizione di aggressione e gli sviluppi successivi al secondo dopoguerra.....	124
7.3 Crimini d'odio	128

CAPITOLO OTTAVO

APPROCCIO METODOLOGICO IN ANTROPOLOGIA NELL'ANALISI DEI SISTEMI CARATTERIZZATI DALLA VIOLENZA. L'INTERVISTA ANTROPOLOGICA

8.1 Metodologia dell'indagine e della ricerca antropologica forense.....	143
8.1.1 Il sopralluogo	144
8.1.2 Il luogo	144
8.1.3 Il contesto.....	144

8.1.4 L'approccio.....	145
8.1.5 La neutralità affettiva	145
8.1.6 Autori e vittime	146
8.1.7 Vittimologia.....	146
<i>Appendice 1, Dichiarazione di Siviglia sulla violenza</i>	147
<i>Appendice 2, I diritti culturali. Dichiarazione di Friburgo.....</i>	155
<i>Appendice 3, Dichiarazione Universale dell'UNESCO sulla Diversità Culturale..</i>	165
<i>Appendice 4, Diritti umani e Islam di Roberta Dassie</i>	175
<i>Bibliografia (Appendice 4).....</i>	183
<i>Appendice 5, Sa femina Accabadora: donne magiche o assassine?</i> <i>di Laura Baccaro</i>	185
<i>Bibliografia (Appendice 5).....</i>	191
<i>Bibliografia generale</i>	193
<i>Sitografia generale.....</i>	209