

INDICE

<i>Prefazione di Bruno Osimo</i>	XI
<i>Introduzione</i>	XV

PRIMA PARTE (TEORICA)

CAPITOLO PRIMO

LE MICROLINGUE SCIENTIFICO - PROFESSIONALI

1.1 Caratteristiche generali delle microlingue scientifico-professionali	1
1.2 La microlingua dei prodotti d'azienda.....	3
1.3 La microlingua dell'impresa.....	9

CAPITOLO SECONDO

ELEMENTI DI INTERCULTURALITÀ NELLO SCAMBIO MICROLINGUISTICO

2.1 Lingue e microlingue come prodotti culturali da tutelare in un mondo globalizzato	27
2.2 L'intercultura nel contesto aziendale	29
2.3 La variazione microlinguistica come possibilità dell'interazione fra mediatore linguistico e titolare aziendale.....	31

CAPITOLO TERZO

**L'APPROCCIO MICROLINGUISTICO NELLA CLASSE
PLURILINGUE E PLURILIVELLO**

3.1 La classe di microlingua come scenario reale: imparare ad imparare facendo, ruolo dell'osservazione e della multimedialità	35
3.2 Crash course	35
3.3 La relazione mediatore linguistico-docente	37

CAPITOLO QUARTO

**IL CONTESTO LS: LA SPERIMENTAZIONE DIDATTICA
NELLE AZIENDE IN ITALIA E ALL'ESTERO**

4.1 Presentazione del contesto operativo	39
4.2 Profilo sociolinguistico e culturale della classe di microlingua	39
4.3 Struttura organizzativa dei corsi di microlingua	40
4.3.1 Crash course n°1: Montaggio macchinari per la distribuzione di bevande alimentari e indumenti (Algeria-Italia).....	42
4.3.2 Crash course n°1: The Assembly of Machinery for the Distribution of Beverages and Garments (Algeria-Italy).....	50
4.3.2.1 Description of the Crash Course.....	52
4.3.2.2 The Exercises of the Crash Course	54
4.3.3 Acquisition Unit n°2: Hearing Aids also known as auricular devices (America-Italy).....	60
4.3.4 Crash course n°2: Hearing Aids also known as auricular devices (America-Italy).....	68
4.3.5 Crash course n°3: impianti fotovoltaici (Francia-Italia-Nigeria)	76
4.3.6 Learning Unit n°3 Photovoltaic panels (France-Italy-Nigeria).....	81
4.3.7 Crash course n°4: montaggio cucine (Francia-Italia-Germania- Inghilterra).	86
4.3.8 Crash course n°4: Kitchen Assembly (France-Italy-Germany- England).....	91

<i>Conclusioni</i>	97
<i>Bibliografia</i>	99
<i>Sitografia</i>	101